

Nyhetsbrev

iHUNDRE!

Trondheims største fotoutstilling

Vi er helt iHUNDRE!

Vil iHUNDRE! greie å bli det nye senteret for fokus på fotografi og fotokunst?

I starten av 2026 tok Per Arne Bakken, Eir-Jørgen Bue og undertegnede Øivind Haugen tak i muligheten om å få til Trondheims eneste galleri eksklusivt for fotografi. Ønsket er å danne et større forum og miljø for de som er interessert i fotografi som uttrykksform og fortellergrep på alle nivåer. Ikke bare skal det være et galleri for å oppleve all type foto, men også en arena for debatt, kompetanse og sosial tilhørighet.

Vi er umåtelig takknemlig til Nyhavna utvikling AS med Lene Fjellstad som gir oss muligheten til å utvikle dette i Strandveien 100.



Dette er første del av arbeidsgruppa som holder galleriet i gang. Sofie, Eir-Jørgen, Øivind og Per Arne. foto: Jonathan Stone



Hvem er vi iHUNDRE?

Per Arne Bakken driver Galleri Verftsgata med fokus på maleri og grafiske trykk. Her er også verksted for print og trykk. Har også holdt popup galleri på Pirsenteret.

Eir-Jørgen Bue som er en profesjonell fotograf og innholdsprodusent i Trondheim med flere priser og utmerkelser. Han har også podkasten Modus Operandi og tidligere podcasten Blikkboksen.

Øivind Haugen med bakgrunn fra foto- og mediabransjen i Trondheim i flere tiår. Han er vår første styreleder i organisasjonen.

Sofie Frøseth Olden er vår vertinne og medarbeider som du ofte vil møte i lokalenes åpningstider. Hun er selv en meget dyktig billedkunstner som vi er glade for å ha med på laget.

Åpningen



Vi åpnet 1. mai 2026 i samarbeid med Svartlamoen Damekor med konsert, filmfremvisning av "Trondheimskampen" og debatt. Den første fotografiutstilling var med foto primært med temaet "En urolig verden".

Om Strandveien 100



Historien og utviklingen til det karakteristiske murbygget kan oppsummeres i disse hovedfasene:

- *Andre verdenskrig (1941–1943): Bygget opprinnelig reist i 1941 som vaskeri og garderobe i forbindelse med byggingen av den nærliggende ubåtbasen Dora. Under de alliertes allmektige bombeangrep mot Nyhavna i juli 1943 ble bygget ødelagt.*
- *Gjenoppbygging og snekkerverksted: Etter bombingene ble teglbygningen gjenoppført og oinnredet til et snekkerverksted. Bygningen har en rektangulær form og et særegent, buet tak.*
- *Etterkrigstiden: I mange tiår eide Trondheim Havn bygget, som i hovedsak ble brukt til lagerformål.*
- *Transformasjon og ny fremtid: Strandveien 100 er ett av tolv fredede kulturminner på Nyhavna. Bygget eies av Nyhavna Utvikling AS, og gjennomgår en totalrehabilitering for å gjenopprette bygningens opprinnelige uttrykk og åpne de gamle vinduene.*

Sommeren 2026

Utover denne sommeren vil vi presentere en rekke fotografer med sine arbeider fra nært og fjærnt akkurat nå er det 7 utstillinger på plass, og flere vil komme. Flere kjente og ukjente fotografer ønsker å komme til oss for å vise Trondheim sine prosjekter. Vi vil sende ut nyhetsbrev med presentasjon av disse utover.



Våre utstillere

De første bildene er på plass fra disse 7 utstillere. Her er en presentasjon av disse:

Eili Skaar



Kunstfotograf fra Bergen som gjennom hele livet har benyttet kunst som sin primære uttrykksform. Etter å ha studert analogt fotografi ved Fana Folkehøyskole, videreutdannet hun seg innen kunstfotografi ved Norsk Fotofagskole i Trondheim. Det var i løpet av disse studieårene Skaar definerte sin visuelle identitet, preget av en draging mot det mystiske og det uforklarlige. Skaars fotografier fungerer som brobyggere mellom virkelighet og fantasi. Et sentralt mål i hennes kunstnerskap er å fremkalle umiddelbare emosjonelle reaksjoner hos betrakteren, enten de er av positiv eller negativ karakter. Hennes tekniske og kunstneriske tilnærming utfordrer grensen mellom det dokumentariske og det drømmeaktige.

Surrounded by Silhouettes I gjennom dette prosjektet utforsker Eili Skaar tematikken rundt fravær og forgjengelighet. Gjennom sine fotografier forsøker hun å skape visuelle minner av skikkelser som ikke lenger er til stede. Motivene preges av karakterer som fremstår som fragmenter eller skygger i urealistiske landskap. Lys er et bærende element i Skaars komposisjoner, men brukes paradoksalt nok for å fremheve mørket. Ved å skjule detaljer og la modellene forbli anonyme, fjerner hun det personlige og spesifikke til fordel for det universelle. Resultatet er et mørkt, gåtefullt univers der betrakteren selv må fylle inn tomrommene i de uklare skikkelsene.



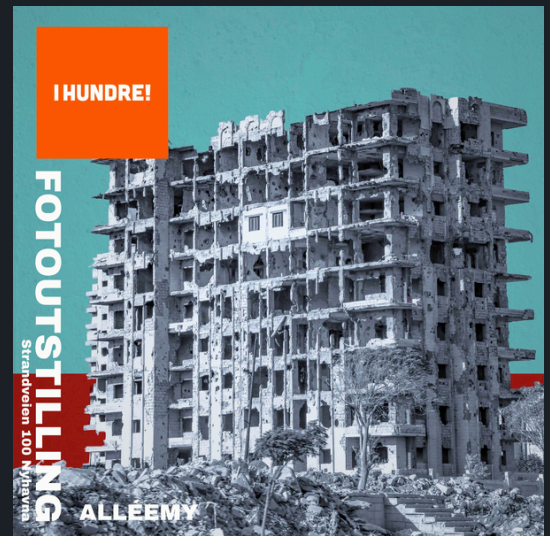


Arne Haugen er en norsk kunstner bosatt i Paris. Han er født og oppvokst i Trondheim, og arbeider med fotografi og mixed media.

I sitt kunstnerskap retter han et kritisk blikk mot menneskeheten, og stiller spørsmål ved etablerte forestillinger om rolle, betydning, sannhet, logikk og fremskritt. Arbeidene peker mot en verden i ubalanse, preget av globale kriser som krig, konflikter og klimakrise.

Architecture of War

De fire verkene som vises her har tittelen Architecture of War og er basert på fotografier tatt under et opphold i Syria i november 2025. De inngår i en større portefølje han arbeider med.



Qader Faraji



Dokumentarfotograf og journalist med fokus på menneskelige erfaringer, identitet og levde realiteter i ulike situasjoner.

I sine prosjekter, fra hverdagsliv til krigsområder, søker jeg å skape presise, ærlige og usminkede visuelle fortellinger bilder som ikke bare kan sees, men også forstås og føles.



Morten Waagø



fra Trondheim, bodde i 2008 et år i Havana og bestemte seg i 2024 for å dra tilbake for å se hvordan landet hadde forandret seg. Dette resulterte i prosjektet *Sobrevivencia*.

Han har jobbet profesjonelt som fotograf siden 1989 og jobber i Trondheim hos NRK.

Sobrevivencia - (overlevelse) er basert på streetfoto tatt på Cuba i desember 2024.

Sobrevivencia er et ord folk på Cuba bruker om det å håndtere livssituasjonen nå. Krisen blir forverret av USA-embargoet (som har vart siden 1961), men som nå blokkerer nesten all handel med alle land.



Eir-Jørgen Bue



Han er først og fremst kjent som en kommersiell og konseptuell portrettfotograf. Bue ble «Årets fotograf 2006» i regi av Norges Fotografforbund.

I 2009 mottok Bue Norges Fotografforbunds høyeste utmerkelse, Gull med krans. Utstillingen viser et utvalg av hans produksjon.



Steinar Bendiksvoll



Fotoutdannet i Trondheim og Stockholm. Han har mottatt Statens filmrekrutteringsstipend. Han har jobbet som fotograf med base på Røros, i Trondheim og Stockholm, og har arbeidet for NRK og andre tv-stasjoner i 15 år. I tillegg har han levert en rekke filmer og tv-produksjoner for ulike oppdragsgivere innen privat og offentlig sektor.



Øivind Haugen



Fotograf med base i Trondheim som jobber med forskjellige uttrykk i stadig utvikling. En urolig skjel med mange prosjekter på gang. Denne gang sammen med Eir-Jørgen og Per Arne med prosjekt iHundre her på Nyhavna. Jobber til daglig i NRK Trondheim.



Bildene er fra Krogvold Workshop på Vågå i 2012.

Ambisjoner

Veien videre er avhengig av hva teamet og andre interessenter får til sammen. Dette er en unik mulighet til å fremme fotografiet som kunstform og som uttrykksmåte i dagens samfunn i Trondheim og Norge. Vi har i Trondheim en fantastisk utdanning i Norsk fotofagskole (NFF) som er en av de mest markante og tradisjonsrike institusjonene for fotoutdanning i Norge i dag. Skolen har eksistert i over 20 år og holder til i Mellomila i Trondheim. Byen har og en rekke svært dyktige fotografer som fortjener å skinne. Vi ønsker å samle dette gode miljøet iHUNDRE! Kanskje dette kan bli det viktigste hus for for å fremme fotografiet i Norge fremover.

Kontaktinfo og sosiale medier

Har du lyst, eller kjenner du noen som vil være med å dra lasset, i form av noen dugnadstimer inn i mellom når det passer, ta kontakt på galleriihundre@gmail.com

Vår adresse er Strandveien 100, 7067 Trondheim

Følg oss på Instagram: [@galleriihundre](https://www.instagram.com/galleriihundre) Facebook: [iHUNDRE!](https://www.facebook.com/iHUNDRE!) Nettsiden er under utvikling. Vi søker bidragsyttere til å få dette til i et positivt felleskap. iHUNDRE!

Send oss epost med spørsmål og hva du eventuelt har på hjertet: galleriihundre@gmail.com

Du kan legge til denne kalenderen for å få med deg oppdaterte arrangementer og åpningstider: <https://calendar.google.com/calendar/u/0?cid=Z2FsbGVyaWlodW5kcmlVAZ21haWwuY29t>

Vi vil jevnlig gi ut nyhetsbrev for å presentere utstillinger, aktiviteter og arrangement iHUNDRE!